

TV AVISEN 40 år

1965–2005





Fire årtiers mangfoldig historiefortælling

Den første udgave af TV AVISEN toner frem i de danske hjem den 15. oktober 1965 kl. 20.00. Dengang var der en daglig nyhedsudsendelse på DR TV, og det var mere end rigeligt af en kraftpræstation at få den ene udsendelse i æteren. 40 år efter sender vi 10 daglige udsendelser og en bred vifte af daglige, uddybende og perspektiverende aktualitetsmagasiner samt SportNyt i forbindelse med nyhedsudsendelserne. Vi følger nyhedsstrømmen 24 timer i døgnet og går i luften med få minutters varsel med ekstraudsendelser når som helst, der er behov for det.

En ting har ikke forandret sig i de 40 år. Det er TV AVISENs forpligtelse til at levere en troværdig, upartisk, uafhængig, alsidig og ambitiøs nyhedsformidling. Vi har i 40 år sat billeder og lyd til danskernes daglige historiefortælling, og vi har åbnet vinduet til verden uden for Danmarks grænser, og givet alle en mulighed for på tættest hold at følge nyheder rundt omkring på kloden med DRs kompetente korrespondenter og udsendte reportere som betroede guider. Vi har i 40 år givet danskerne mulighed for at opleve og dele sorg og glæde ved de store nationale og internationale begivenheder.

Siden fjernsynets start i 1953 havde seere fået deres nyheder fra programmet Aktuelt. En udsendelse der i formen mindede om biografernes ugerevyer. Aktuelt var klippet sammen af billedmateriale fra de udenlandske bureauer, og bragte kun i begrænset omfang danske nyheder. Billederne blev bundet sammen af skilte, underlægningsmusik og en dansk speaker, der talte 'henover' billederne. TV AVISEN var derimod en nyhedsudsendelse, hvis indhold ikke var bestemt af billedmulighederne, men af nyhedernes væsentlighed og indhold. Nyhederne blev læst og præsenteret af en oplæser i studiet.

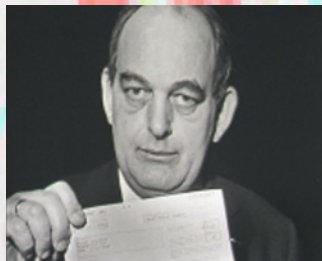
Den første TV-avis fik mildt sagt blandede modtagelser. TV-anmelderen Harald Holder skrev i Berlingske Tidende den 16. oktober 1965, at „*TV-avisen aldrig for alvor vil blive nogen konkurrent til den skrevne og illustrerede avis. I denne har man da den fordel, at man kan springe over, hvad man ikke interesserer sig for. I TV-avisen kan man risikere at blive hypnotiseret af en oplæzers fysiognomi...*“ Folk havde svært ved at vænne sig til det 'talende hoved', og savnede billederne og musikken fra det gamle Aktuelt. Ændringen i DR's nyhedsformidling førte endda til en debat i Folketinget, hvor man diskuterede alt fra den fanfare, der indledte udsendelsen, til manglen på levende billeder.

Vi har set Danmark og verden forandre sig kolossalt på de 40 år, men hvad TV AVISEN foretager sig vækker stadig opmærksomhed og debat. Heldigvis. TV AVISENs journalister har i fire årtier sat en ære i at levere det bedste af det bedste i kvalitet hver dag til seerne. Det gør vi stadig. Nyhedsjournalistikken er under kraftig udvikling og under pres fra mange sider i disse år. Også DR's nyhedsformidling vil komme til at udvikle sig i takt med ændringer i samfundet omkring os og i seernes medieforbrug. Men en ting ændrer vi ikke på: Vores journalistiske ambitioner og engagementet i altid at bringe det bedste af det bedste frem til seere til næste udgave af TV AVISEN.

Lisbeth Knudsen, Nyhedsdirektør, DR

1965-1974

15. oktober 1965: TV AVISEN sendes for første gang kl. 20.00. Den læses af Eric Danielsen, og sendes fra Radiohuset i København. Tophistorien er, at Nobels litteraturpris går til den russiske forfatter Mikhail Sholokhov.
- 1966 I april skifter TV AVISEN sendetid fra kl. 20.00 til kl. 19.30. Det bliver TV AVISENs faste sendetid de næste 27 år.
- 1967 TV AVISEN udstationerer sin første faste korrespondent i udlandet, Claus Toksvig i USA. I de følgende år får DR korrespondenter i London, Paris og Bonn.
- 1968 Fire TVA-journalister interviewer lederne af den nyvalgte VKR-regering, og stiller kritiske spørgsmål om samarbejdet mellem partierne. Det får fhv. minister Jens Sønderup til at kalde udsendelsen et angreb fra DRs „røde lejesvende“. At udtalelsen er uberettiget, afgør en byretsdom senere på året – men udtrykket bliver hængende.
- 1969 Også danskerne kan følge tv-historiens hidtil største begivenhed, da Neil Armstrong som det første menneske sætter fod på Månen den 21. juli. DRs direkte transmission starter kl. 03.56 dansk tid, med Claus Toksvig som kommentator.
- 1974 Premiere på TV-Aktuelt, som i de næste år bliver TV AVISENs faste magasin. Tre gange om ugen går TV-Aktuelt i dybden med emner fra ind- og udland – et af de første programmer følger statsminister Poul Hartling på officielt besøg i Kina.



1975-1984

- 1975 DR får sin første fastboende korrespondent i Mellemøsten, da Ib Rehné tager ophold i Libanons hovedstad Beirut. Herfra rapporterer han bl.a. om den netop udbrudte borgerkrig i landet. Året efter får Ib Rehné fast base i Cairo.
- 1977 Leonid Brezhnev kommer til magten i Sovjetunionen, og DR udstationer for første gang en fastboende korrespondent i Moskva: Samuel Rachlin. Få år senere invaderer Sovjet Afghanistan, og den Kolde Krig eskaleres op gennem 1980'erne.
- 1978 Den 2. oktober sendes TV AVISEN for første gang i farver. TV AVISEN er dermed det sidste faste tv-program i DR, der overgår til farver.
- 1980 Søndagsmagasinet sendes for første gang. Ole Thisted, Alice Vestergaard og Jørgen Flindt-Petersen er de første værter for programmet.
- 1983 Efter års forberedelser flytter TV AVISENs redaktion endelig fra Radiohuset til TV-Byen. Birgit Meister er vært for den første TV-avis fra studiet i Gyngemosen.



1985-1994

- 1988 TV AVISEN får konkurrence i æteren, da TV2 begynder sendingen den 1. oktober.
- 1989 I november rejser DRs Tysklandskorrespondent, Tyge Pedersen, til Polen for at dække den vesttyske præsidents officielle besøg i landet. Sådan går det til, at han den 9. november befinder sig på et hotel i Warszawa, og dermed går glip af den største begivenhed i Tysklands efterkrigs-historie – og TV AVISEN i de næste dage må dække Murens fald uden hjælp fra ham.
- 1991 I begyndelsen af året går amerikanske og internationale styrker ind i Irak. TV AVISEN dækker Golfkrigen intensivt, og major Svend Bergstein bliver landskendt ved, bevæbnet med en pegepind, at forklare krigsstrategien for seerne.
- 1993 I starten af året får TV AVISEN nye sendetider. Stigende konkurrence og vigende seertal får DR til at sige farvel til den faste nyhedssendetid kl. 19.30, og aftenens udsendelser ligger herefter kl. 18.00 og kl. 20.30.
- 1994 Kun et år senere er det flyttetid igen. Efter mange interne diskussioner bliver TV AVISENs nye aftensendetider fastlagt til kl. 18.30 og 21.00 – en placering, der har holdt lige siden.
- Ved samme lejlighed ser den første Nyhedstime dagens lys. Den faste 'blok', bestående af TV AVISEN, sport og et aktuelt magasin, sendes i dag fire dage om ugen mellem 21.00 og 22.00, og er en hjørnesten i DRs nyhedsformidling.



1995-2005

- 1996 DR2 ser dagens lys. Kanalen har fra starten sit eget nyhedsprogram, DR2 Nyt, som senere bliver til Deadline.
- 1998 DR Nyheder Online lanceres, og DR tilbyder hermed nyheder på tre platforme: TV, radio og net. Samme år etableres DR Nyheder, og Lisbeth Knudsen ansættes som nyhedsdirektør. Alle DRs nyhedsredaktioner er nu samlet under én hat.
- 1999 DR's ledelse beslutter at igangsætte bygningen af et nyt multimediehus i Ørestaden. I dag, 6 år senere, er byggeriet af DR Byen i fuld gang, og de første medarbejdere forventes at kunne flytte ind i 2006.
- 2000 TV AVISEN lancerer en nyhedsudsendelse på DR1 kl. 12.00. Også DR2 får en tidlig nyhedsudsendelse, Deadline 17.00.
- 2001 Hele verden ser på, da USA den 11. september bliver ramt af et terrorangreb. TV AVISEN sender stort set i døgndrift de næste dage. Nettet får for alvor sit gennembrud som nyhedsmedie: Næsten 200.000 danskere besøger DR Nyheder Online i det første døgn efter angrebet.
- Samme efterår har TV AVISEN premiere på sine morgennyheder, DR Morgen.
- 2004 TV AVISEN skifter design og grafisk udtryk – der vinder sølv ved den internationale TV-festival Promax i 2005.
- 2005 TV AVISEN kl. 15.00 går i luften for første gang i august. TV AVISEN har nu i alt 10 daglige nyhedsopdateringer på hverdage.





DR